

- ☐ je connais Formatoiles ☐ je suis capable d'identifier un type de plan parmi des plans de cours de l'université de Bordeaux (SH) ☐ je connais le plus gros problème de la prise de note que je vais rencontrer.

Voici différents plans qui viennent de cours en ligne sur Appren toiles : combien de parties ? quel type de plan ? quel sujet ?

<p>PLAN DU CHAPITRE</p> <p>Section 1 : les analyses du rôle de l'Etat dans l'économie</p> <p>Introduction : les figures historiques de la relation Etat-Economie</p> <p>A – L'approche par la norme : domaine et degré d'intervention.</p> <p>B – L'approche par les faits : le poids de L'Etat dans les économies modernes</p> <p>Section 2 : Les politiques économiques conjoncturelles</p> <p>A – la politique budgétaire</p> <p>B – la politique monétaire</p>	<p>PLAN DU COURS</p> <ol style="list-style-type: none"> conception de base du Soi- émergence d'un intérêt pour le soi en psychologie <i>(3 grandes périodes d'intérêt pour l'étude du Soi)</i> <ol style="list-style-type: none"> début du 20^{ème} siècle (JAMES, BALDWIN) année 30 MEAD fin des années 70 MARKUS ROGERS Définitions et composantes du Soi <ol style="list-style-type: none"> définitions du SOI et relations avec des concepts proches (Moi, Je) les composantes du soi Conception du Soi dans différents domaines de la Psychologie <ol style="list-style-type: none"> le soi en Psychologie cognitive le soi en Psychologie sociale Psychologie du développement et construction de soi une perspective intégrative : le sentiment d'efficacité personnelle
---	---

« Concernant les cours en France je conseillerais ceci à chaque étudiant étranger : au début du cours il faut qu'on soit attentif et qu'on écoute bien ce que le professeur dit quant à la structure de son cours. Il va expliquer la construction de son argumentation. Si on loupe cette partie on va avoir du mal à suivre le cours. »
témoignage d'une étudiante 2011/2012

💀💀💀💀💀💀💀l'excursus💣ou la parenthèse : l'ennemi de l'étudiant Erasmus 😞💣💣💣💣💣💣

La plus grande difficulté de l'étudiant Erasmus dans la prise de note est quand le/la prof fait un excursus ou (une parenthèse). Plus le professeur est **âgé**, plus elles sont nombreuses... Elles ont pour conséquence de vous perdre totalement ☹ ☹ ☹ ☹ ☹ ☹ ☹ ☹

Elle est très **facile à repérer** si c'est un(e) étudiant(e) pose une question. 😊

Elle est très **difficile à repérer** sinon ☹ ; on la rencontre quand un(e) prof fait une référence à l'actualité (elle a alors le titre d'un exemple) ou quand la/le prof développe une idée qui lui vient à l'esprit... Le seul moyen de la repérer est d'observer vos camarades qui vont taper moins vite et probablement se redresser... et reprendre lorsque le cours reprend ! Quand cet excursus est long le/la prof signale le retour à son cours avec des expressions comme en utilisant le « on », le « nous », le « je » dans des expressions comme « Revenons à ce qui nous occupe,... », « je ferme la parenthèse », « Pourquoi je vous parlais de ça ? ah oui... », mais aussi des mots comme « **bref** »